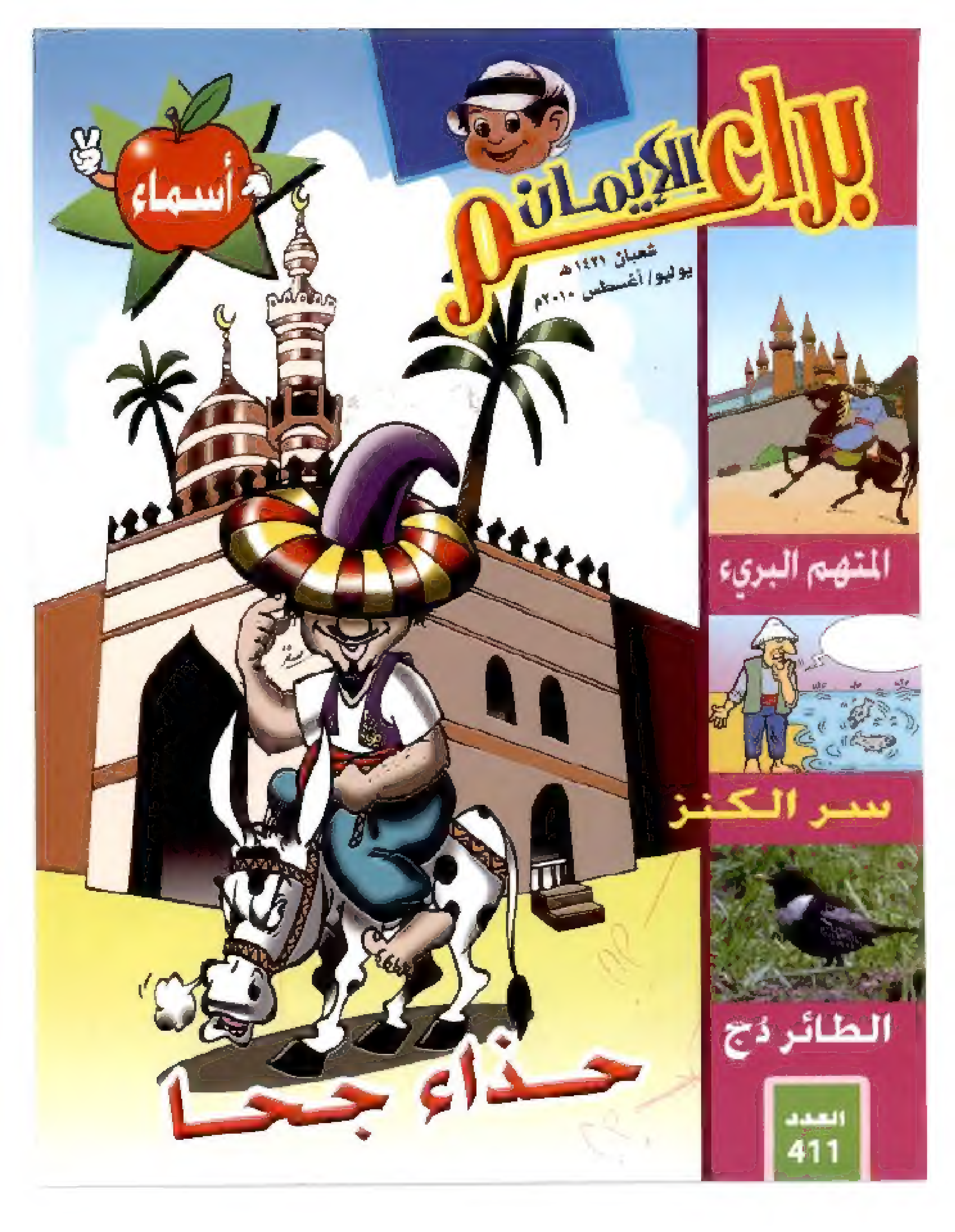
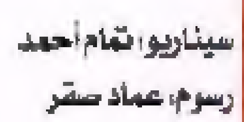


براعم الإيمان
شعبان ١٤٣١هـ
يوليو/ أغسطس ٢٠١٠م
أسماء
المتهم البريء
سر الكنز
الطائر دُج
العدد
411
حذاء جحا



# المرء على دين خليله























مجلة خاصة بالأطفال تصدر عن مجلة الوعي الإسلامي مطلع كل شهر هجري
العدد (٤١١) العام السابع والثلاثون
شعبان ١٤٣١هـ - يوليو ٢٠١٠م

رئيس التحرير
**فيصل يوسف العلي**

سكرتير التحرير
**سليمان خالد الرومي**

التحرير
**تمام أحمد الصباغ**
**عبادة السيد نوح**

رسوم وإخراج
**عماد محمد صقر**

تنفيذ وجرافيك
**أسامة عبدالهادي عوض**

# حولوا الفشل إلى نجاح

أحبابي البراعم،
تجارب عديدة يواجهها الإنسان في الحياة الدنيا سواء في المدرسة أو الجامعة أو العمل، وبعض هذه التجارب يكون ناجحا وبعضها يكون فاشلا، فإذا ما نجحت فاحمد الله سبحانه وتعالى على فضله عليك وعاهده على المثابرة والاستمرارية نحو الأفضل والأصلح وصولا إلى رتبة التميز وإذا ما فشلت فاصبر ولا تيأس ولا تقنط ﴿إنه لا ييأس من روح الله إلا القوم الكافرون﴾ (يوسف، ٨٧) اعلموا يا أحبابنا أنه لا نجاح دون فشل ولا يوجد إنسان على سطح الأرض لم يواجه طعم الفشل.. وإياكم أن يفقدكم الفشل قوة الحماس.
عليكم أن تحافظوا على حماسكم رغم الفشل حتى تحولوا الفشل إلى نجاح والله يحفظكم.

المحرر



المراسلات:
رئيس التحرير - مجلة الوعي الإسلامي - صندوق البريد ٢٣٦٦٧ - الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت - هاتف (١٨٤٤٠٤٤)
البريد الالكتروني info@alwaei.com



# مؤمن و محسن

## لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد



سيناريو: خالد خلاوي
رسوم: عماد صقر

دورك كبير في المسرحية يا محسن ولابد أن تحفظه جيداً.
اطمئن يا أستاذ سأحفظه كما أحفظ اسمي.

















لا تؤجل عمل اليوم
إلى الغد فيضيق
عليك الوقت.

ما أخبار الحفظ؟

أنا في ورطة..
التدريب على الحفل
غدا ولم أحفظ شيئا.

استعن بالله وحاول
قدر استطاعتك



بعد انتهاء العام الدراسي

# أين وكيف يقضي أطفال الكويت عطلة الصيف؟

أجرى التحقيق / أشرف ناجي

ما إن تنتهي امتحانات الفصل الدراسي الثاني ونهاية العام حتى يواجه الأطفال مشكلة أخرى وهي كيفية الاستفادة من وقت الفراغ. ورغم سعادتهم ببدء العطلة الصيفية وانتهاء عبء الامتحانات الدراسية. فإن مشكلة الفراغ تنغص على البعض الاستمتاع بهذه العطلة.. وحتى تكون العطلة ذات فائدة للأطفال حاولنا من خلال هذا التحقيق البحث عن نماذج جيدة لشرح تجاربهم وكيف يقضون أوقات فراغهم في أشياء تعود عليهم بالنفع وتعمل على تنمية قدراتهم الفكرية عبر المطالعة والمذاكرة. واليكم التفاصيل.



● أحمد العلي

● عبدالسلام العنزي




رامي الصمد






عبدالله السالم

في البداية ومن داخل النادي العلمي التقينا المخترع الصغير أحمد العلي حيث قال: بمجرد الانتهاء من الامتحانات لا تنتهي علاقتي بالكتاب فأنا أعشق قراءة الكتب العلمية وكتب المخترعين، كما أن جزءا كبيرا من وقتي أقضيه في معملي الصغير لإجراء اختباراتي على أحدث اختراعاتي في الطاقة الشمسية والحمد لله ليس لدي وقت فراغ.

وفي لقائنا بالسباح عبدالسلام العنزي من داخل نادي الكويت الرياضي قال: هوايتي السباحة وهي رياضة جيدة حث عليها ديننا الحنيف حيث قال سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل»، فأنا أعشق السباحة وأشارك في جميع مسابقاتها خلال الصيف.

ويذكر لنا عبدالله السالم بأنه يلتحق كل عام خلال الفترة الصيفية بأحد مراكز السراج المنير حيث يتعلم القرآن ويحفظ عددا من الأحاديث النبوية والقدسية. كما أن أسرته تصحبه في رحلة إلى خارج الكويت عقب إكماله الدورة بنجاح كمكافأة له.

وفي معهد الفنون التشكيلية التقينا بأحد البراعم الذي يعشق الفن التشكيلي ويجسد جمال الطبيعة التي خلقها المولى تبارك وتعالى وأبدع في تصويرها، حيث يقول رامي الصمد: ألتحق في العطلة الصيفية بمعهد الفنون للحصول على دورات في الرسم لتقوية الجانب الإبداعي ولصقل موهبتي في الرسم التي حباني الله بها، ولا أجد عندي وقت فراغ. وبالرغم من أنني أسافر كل عام خلال العطلة فإن وجودي داخل المرسم أهم عندي من السفر.

وتقول نور: هناك من الأطفال من يحسب أن العطلة كلها لعب ولهو، وهذا خطأ، فالتلميذ ينبغي أن يهيئ نفسه للسنة المقبلة، كنت فيما مضى ألعب ولا أعير الدراسة أي اهتمام، أما الآن فعندما يحل منتصف شهر أغسطس أبدأ في الاستعداد للسنة المقبلة، حيث أطلع على المقرر الجديد، وأستعين ببعض صديقاتي لفهم الدروس واستيعابها، ويرجع الفضل لأبي الذي يقوم بتوجيهي للدراسة. وباقي أوقات العطلة أقضيها بين السفر برفقة العائلة أو الذهاب للمخيم، كما أن العطلة تكون فرصة لقراءة الكتب، وخاصة الكتب الدينية كما أن الطفل بحاجة إلى اكتساب مهارة القراءة والمطالعة لتنمية رصيده المعرفي واللغوي.





# أنا مسلم

نجاح عبد القادر

أنا مسلم.. أنا مسلم
أنا للفضيلة برعم
ربي هو الله الذي
كل البرايا يرحم
أنا مسلم.. أنا مسلم
انا اقتدي.. انا اقتدى
بهدى النبي محمد
خير الورى والمصطفى
صلوا عليه وسلموا
أنا مسلم.. أنا مسلم
أنا من أحب المسجدا
فيه العبادة والهدى
فيه الجماعة والمحبة والتقى نتعلم
أنا مسلم.. أنا مسلم
أنا من أبر بوالدي
والخير في كلتا يدي
أنا من أحب قرابتي
والجار عندي مقدم
أنا مسلم.. أنا مسلم
أنا من أصاحب مصحفي
حفظا لنور الأحرف
قرآننا في صدرنا
حب ونور دائم
أنا مسلم.. أنا مسلم
أنا من أحبك أمتي
وكويتنا حبيبتي
بلدي التي فداؤها
قلبي وروحي والدم
أنا مسلم.. أنا مسلم

# حذاء جحا!

لين محمد

- جحا يا أولادي إنسان عرف بالظرافة والنكتة وقد وقف يوماً عند باب المسجد بعد صلاة العشاء وهو يصيح وقد تجمع المصلون حوله.

- جحا: يا قوم انتبهوا.. يا قوم استمعوا إليّ.

- بعض الحاضرين: ماذا جرى لك يا رجل؟ ماذا تريد؟

- جحا: هل عثر أحد منكم على حذاء مفقود وهو من الجلد؟!

- أحد الحاضرين: ما لون هذا الحذاء الذي تسأل عنه؟ هو هل أسود؟ أم أبيض؟ أم بني؟ أم....

- جحا: لماذا تسأل عن لون الحذاء؟ المهم أن يكون على مقاس قدمي هذه؟

- المصلون: ما لقدمك يا جحا تملأها الحفر والأخاديد (الشقوق)

- جحا: كفانا.. واحد يسأل عن لون الحذاء وآخر يسأل عن لون قدمي، ألا يوجد من يبشرني بأنه وجد حذاء من الجلد؟! يا قوم إن زواج ابن أخي الليلة، فكيف أذهب إليه هكذا حافي القدمين؟



- رجل من الحاضرين: والله لو أن ابني الصغير هو الذي أضاع حذاءه لأوسعته ضرباً، فكيف بك وأنت رجل كبير، هكذا تضيع حذاءك؟

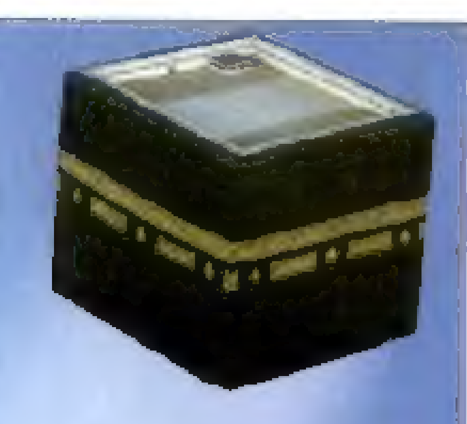
- جحا: ومن قال لك إن حذائي قد ضاع؟! إنني أصلاً ليس عندي حذاء!

- رجل من الحاضرين: كيف تنكر ما قلت؟

- جحا: أنا أسأل عن حذاء مفقود لأنتعله وأذهب به إلى حفل الزواج!

- أحد الحاضرين: خذ حذائي هذا واحضر به العرس وأعده غداً وإياك أن تضيعه!





# شهر شعبان وحادثة تحويل القبلة

سيد عبدالحليم الشوربجي

قال الشيخ: هل تعلمون- أحبابي - فضل شهر شعبان وما قاله الرسول ﷺ في فضل هذا الشهر؟

قال أحمد: أحفظ حديثا أخرجه البخاري ومسلم عن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها أنها قالت: كان رسول الله ﷺ يصوم حتى نقول لا يفطر ويفطر حتى نقول لا يصوم وما رأيت رسول الله ﷺ استكمل صيام شهر قط إلا رمضان وما رأيته في شهر أكثر منه صياما في شعبان.

وقال أسامة: وأنا أحفظ حديثا آخر يبين النبي ﷺ فيه سبب كثرة صيامه في هذا الشهر أخرجه النسائي عن أسامة بن زيد قال: قلت يا رسول الله لم أرك تصوم شهرا من الشهور ما تصوم من شعبان. قال: ذلك شهر يغفل الناس عنه بين رجب ورمضان وهو شهر ترفع فيه الأعمال إلى رب العالمين فأحب أن يرفع عملي وأنا صائم.

قال علي: سمعنا أن تحويل القبلة حدث في هذا الشهر فكيف تم ذلك؟

نعم فهذا حدث من الأحداث المهمة في حياة النبي ﷺ، لكن أولا.. أنتم تعلمون أن من شروط صحة الصلاة: استقبال القبلة أي لابد أن يتوجه المسلمون جميعا في صلاتهم تجاه قبلة واحدة وهي المسجد الحرام في مكة المكرمة، ولكن المسلمين كانوا يتوجهون في صلاتهم - بعد أن هاجروا الى المدينة- تجاه بيت المقدس، فقد كان القبلة التي يتوجهون اليها في الصلاة: لأن النبي ﷺ لما هاجر الى المدينة كان أكثر أهلها اليهود، فأمره الله أن يستقبل في صلاته بيت المقدس، وظل المسلمون على ذلك ستة عشر شهرا، وقيل سبعة عشر شهرا، لكن النبي ﷺ كان يحب أن يتوجه الى الكعبة قبلة إبراهيم عليه السلام فكان يدعو وينظر الى السماء فاستجاب الله لدعائه. فأنزل على نبيه ﷺ قوله تعالى: ﴿قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره وإن الذين أوتوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم وما الله بغافل عما يعملون﴾ (البقرة: ١٤٤) فحول المسلمون قبلتهم من بيت المقدس وتوجهوا في صلاتهم الى الكعبة، وقد وافق هذا التحويل يوم النصف من شعبان، فسخر اليهود والمشركون من هذا الأمر، وعابوا على المسلمين ترددهم، وقالوا: ما ولاهم عن قبلتهم؟ أي ما الذي جعلهم يغيرون قبلتهم، فرد الله عليهم بقوله: ﴿سيقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها قل لله المشرق والمغرب يهدي من يشاء الى صراط مستقيم﴾ (البقرة: ١٤٢).

قال طارق: حدثنا عن المغزى والدرس المستفاد من تحويل القبلة؟

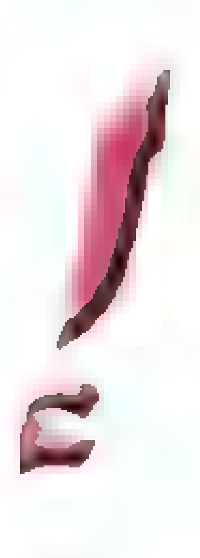
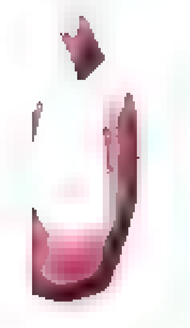
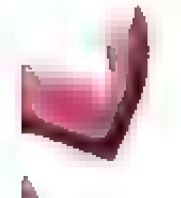
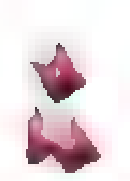
من الدروس المستفادة من تحويل القبلة:

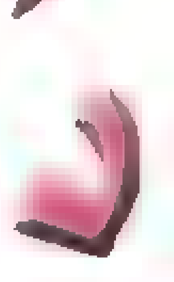
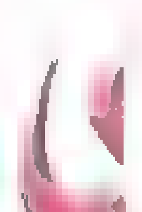
- تميز المسلمون وتفردهم على بقية الأمم، ووسطية دينهم وشريعتهم.
- كان تحويل القبلة اختبارا وامتحانا للمسلمين.. هل ترتبط قلوبهم بالاماكن أم ترتبط بالله عز وجل؟ وهل سيتحملون سخرية اليهود واستهزاءهم ويلتزمون بتوجيهات الله أم يركنون لكلامهم؟

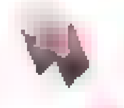
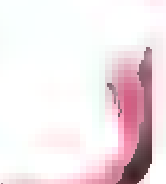
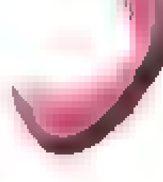
قال تعالى: ﴿وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا وما جعلنا القبلة التي كنت عليها إلا لنعلم من يتبع الرسول ممن ينقلب على عقبيه وإن كانت لكبيرة إلا على الذين هدى الله﴾ (البقرة: ١٤٣).






# عائلة إنّ

نصر الحمدي

في الواجهة على المسرح لافتة كبيرة مكتوب عليها «سجن كان»

يظهر المبتدأ والخبر وهما يتسللان هاربين من سجن كان ويسرعان بالجري بعيدا ثم يقفان وهما يلهثان في جانب المسرح..

المبتدأ: الحمد لله الذي نجانا من سجن «كان»..

الخبر: الحمد لله.. لقد عادت إلينا حريتنا.

المبتدأ: ستعود مرفوعا كما كنت يا اخي

الخبر: كم انا سعيد.. ولكن.. لا ادري أشعر بان حريتنا لن تدوم طويلا

المبتدأ: (ينظر حوله) هل تشك في شيء؟

الخبر: لا، ولكني سمعت «كان» تتحدث عن ابنة خالتها «إن» واخواتها

المبتدأ: آه.. يبدو اننا ستعود الى السجن من جديد.

الخبر: سترنا الله (يتلفت حوله) لماذا نقف هكذا؟ هيا نعود الى بيتنا.

تظهر «إنّ وأخواتها» في الجانب الايسر من المسرح.. تلحظ «إنّ» المبتدا والخبر وهما يتسللان..

إنّ: ها هما، لنقبض عليهما قبل أن يهربا.

المبتدأ: (يبكي ويضحك في آن واحد) لقد صدق ظنك يا أخي، فها هي «إنّ» وأخواتها.

الخبر: ستقول ما قالته «كان» من قبل.

المبتدأ: لا ادري.

ان: (تضحك) إلى أين؟

كان: هربتما من «كان» ولن تهربا منا.

ليت: نحن طيبون.

لعل: ونحن كرماء.

المبتدأ: أه منكم.

إن: لا تتطاول وإلا..

المبتدأ: أعرف ستقتلوننا.

كان: لا.. ولكن يجب أن تتبع اختي فهي في حاجة اليكما.

الخبر: ولكننا لسنا في حاجة اليكم.

ليت: هكذا.. (وتظهر السيوف) يرفع المبتدأ والخبر ايديهم

المبتدأ: هل ستغيرين شيئا فيّ؟

ان: نعم ستكون اسمي، وتكون منصوباً.

الخبر: آه.. جاء يومك يا أخي هذه المرة ومن الواضح انني لن اتغير.

ليت: هذا صحيحٌ، ستظل مرفوعا.. ولكن..

الخبر: اعرف.. ساكون خبرا لـ«إن»

ليت: انك فصيح أيها الخبر.

لعل: والآن اصبحتما منا.

إنّ: (توجههما بسماتهما الجديدة)

تقوم أخوات «إن» بإزالة التاجين القديمين «المبتدأ والخبر» وتضع تاج اسم «إنّ» على رأس المبتدا وتاج خبر «إنّ» على راس الخبر.

إنّ وأخواتها: (معا) إنّ تنصب المبتدأ وترفع الخبر.

المبتدأ: (همساً) أخي.

الخبر: نعم.

المبتدأ: لقد عذبنا بهاتين الوظيفتين.

الخبر: هذا حقيقي

المبتدأ: إذن سنهرب الى مدينة اللغة لعلنا نحصل على وظيفة أخرى.

الخبر: وفقك الله (بصوت باك)




# المتهم البريء

مصطفى رجب

احمد ولد ذكي ومودب يعيش في احدى القرى الجميله وله اخت صغيرة تدعى سمر، وبعد المدرسة والامتحانات كان احمد يذهب مع والده الى الحقل، ويعودان للبيت قبل غروب الشمس وفي الحقل يرعى احمد الأغنام ويسقيها بينما يزرع والده الأرض، وينقيها من الحشائش والآفات



وفي نهاية كل أسبوع كان أحمد يذهب مع أسرته لبيت جده كما اعتادوا منذ وقت طويل.

وفي يوم الجمعة استيقظ أحمد وسمر فرحين لأن هذا اليوم موعدهما مع جدهما وحكاياته المسلية. وبعد أن تناول احمد وسمر الافطار، ذهبا الى بيت جدهما، وسلما عليه، وقالا له إن والدهما يقوم ببعض الاعمال المنزلية. وسيأتي بعدما ينتهي منها وجلس الجد والحفيدان يتحدثون.

فقالت سمر: قص علينا يا جدي إحدى حكاياتك الجميله

فقال الجد: حسنا لدي قصة جديدة سأحكيها لكما:

في قديم الزمان كان هناك رحالة مغامر اسمه حسان، وكان حسان هذا شابا طموحا يحب السفر والرحلات والمغامرات وكان يملك حصانا جميلا يحبه كثيرًا. وفي أحد الأيام ركب حسان حصانه وساريه حتى وصل الى الصحراء، فجلس حسن يستريح ويتناول طعاما لكي يستطيع مواصلة مسيرته وبينما حسان يتناول الطعام، أخذ حصانه يلعب ويجري هنا وهناك حتى ابتعد كثيرا عن مكان حسن، ونظر حسان هنا وهناك ولكنه لم يجد حصانه، فقام ليبحث عنه واخيرا وجده قد سقط في حفره، فمد حسن حبلا الى حصانه لسحبه، ولكن انزلقت قدما حسان فوقع هو الاخر في الحفرة، ومر عليهما وقت كبير ولم يأت أحد لهما فاستسلما للموت.. وفجأة سمع حسان وقع أقدام شخص وقف فوق الحفرة وراح ينظر اليهما من أعلى ثم مد حبلا تسلق عليه حسان، وشكر حسان الرجل وتعاون الاثنان في سحب حصان حسان.

قال حسان للرجل: لقد أنقذت حياتي وحياة حصاني، فأنا مدين لك، وأود أن أرد لك الجميل.

فقال الرجل: هل يمكنك مساعدتي حقا؟

قال حسان: وفيم تريدني أن أساعدك؟

قال الرجل لحسان: أريد أن أعبر حدود هذه المنطقة من غير أن يراني رجال الشرطة.

قال حسان: ولماذا لا تريد أن يروك؟

قال الرجل لحسان: لأن الشرطة تتعقبني وأنا بريء.

فكر حسان قليلا، ولكن الرجل أخذ يشرح له حكايته فتعاطف حسان معه واقتنع ببراءته وقرر مساعدته.

وبينما هما كذلك إذ سمعا أصوات حوافر جياد آتيه من بعيد فأيقنا انها الشرطة، ففر الرجل واختفى وراء الصخور، بينما تظاهر حسان بانه يشعل نارا ليعد طعاما لنفسه، ووصل الشرطي الى حسان ووقف أمامه يسأله، هل مر عليك رجل كبير من هنا؟ إنه متهم خطير ولدينا أمر بالقبض عليه.

فأنكر حسان وقال إنه لم يشاهد أحدا، فمضى رجال الشرطة، وبعد قليل عاد الرجل الى حسان وأخذا يسيران ليلا ويختفيان نهارا حتى عبرا الحدود من وراء الجبال، وذهبا الى البلدة الأخرى.

وكانت مفاجأة عنيفة لهما حينما فوجئا بالضابط ورجاله يقطعون عليهم الطريق في مدخل القرية فأيقن الاثنان بالهلاك، وكاد الضابط ان يقبض عليهما لولا أن جاء شيخ كبرى قبائل هذه القرية في تلك اللحظة، وطلب من الضابط ترك الرجلين فلما رفض طلب منه إبراز أمر النيابة بالقبض على الرجل بعدما عرف القصة من الضابط، وأخذ يبحث الضابط في جيوبه فلم يعثر على أمر النيابة، فقد سقطت منه الورقة فيما يبدو، ولم يوافق كبير شيوخ القرية على القبض على حسان والرجل الا بأمر من النيابة، وذهب الضابط وجنوده لاحضار أمر جديد واختبأ الرجل وصديقه حسان في شعب الجبال التي تحيط بهذه البلدة حتى علم بنجاح محاميه في إظهار براءته، فعاد الى بلده وشكر حسان على نبله ووقوفه بجانبه.

قال أحمد: إنها قصة جميلة حقا يا جدي، وهنا دخل والد أحمد ووالدته فقصت عليهما سمر القصة التي سمعتها من جدها.




سر الكنز
سيناريو: السيد نجم
رسوم: ياسر حسين
لو نجحت في اصطياد كل الاسماك سوف اصبح ثريا !
ارجوك اتركني اربي اولادي وسوف احقق لك رغبتك !!
خذ هذا الكيس. نفذ المكتوب في الورقة داخله.. ولا تنس عادتي الى البحر.
333
يوجد الكنز في مغارة الجبل



هذه السمكة تسحر مني،
اين الكنز؟
تفضل يا ولدي.
مكتوب لا تغضب،
اين الكنز؟!
نفذ المكتوب
يا ولدي،
خدعتني
سمكة!
خدعتني
سمكة!
أراك تغني؟ لماذا
تغني؟
ولماذا لا اغني وانا
مكتف بغنمي؟


أستطيع أن أسرق عددا من الغنم، لعلي أصبح ثريا.
مات الغنم من شدة الاجهاد !!
أيها السمكة الكاذبة فسري لي ما حدث !
لأنك غمست عندما رأيت الراعي سعيدا لسرقته وهو عمل شرير الآن عد للشيخ ثانية.



هذا الشيخ لا يملك إلا النصح! أين الكنز؟
الآن لك كل سمك البحر. فأنا لا أنسى.
أنا متعب جدا أعمل منذ الأمس، لكنني لن أكف حتى أحصل على كل أسماك البحر!
أنت مقبوض عليك، لأنك ستبيع هذا السمك التالف رائحة فساده ملأت أجواء القرية.
أين الكنز يا شيختنا.
سوف تخبرك السمكة.
الكنز داخل نفسك... ابحث عنه في نفسك.



أحبابنا البراعم
محمود الصادق الطوالي
سارة الصادق الطوالي
يوسف حسن محمد
محمد الصادق الطوالي
يمنى علاء محمد
محمود مصطفى عبدالسميع
كندي محمد عتيبة
عمر محمد عتيبة
ضياء الدين علاء محمد
محسن علاء محمد
نورهان علي الحادي
خلود علي الحادي
سامي عماد محمد
يوسف حسن
منار حسن
يوسف محمد سليم
شهد عبدالعزيز شتات
شهندة عبدالعزيز شتات
ندى وحيد فتحي ابوخليفة
يوسف وحيد فتحي بوخليفة


الشيماء اشرف عبيد
فاطمة اشرف عبيد
فاطمة بشير عواد سليم
ايات بشير عواد سليم
محمد بشير عواد سليم
محمد خالد عبدالله
خلود خالد عبدالله
حمد محمود عبد الله
محمد محمود عبدالله
احمد أيمن عقيل
هالة خضر خيري
علا خضر خيري
عادل حلاوي
آلاء طارق خضر
مصطفى محمود عبدالله
سلمى سعيد السيد
دعاء عبد الرزق محمد
غادة عبد الرزق محمد
مريم اشرف السيد
ساره اشرف السيد
صبحي رضا الوحلان
شهد عبد المنعم السيد
حمد عبد النبي عبد الرحمن
محمد عبد النبي عبد الرحمن
خالد محمد ابراهيم



امي الحبيبة
تنصحني .. تعلمني.. تربيني
فكرة وإعداد: سناء الحربي
رسوم: مشاعل الطرابلسي
الاجازة الصيفية والسهر
أيام قليلة وسوف تبدأ الاجازة الصيفية.
نعم يا امي.. وسوف يبدا اللعب والراحة والسهر.
نعم انها أيام راحة.. ولكن ليست راحة مطلقة بعيدة عن تحمل المسؤولية وسهر الليل الطويل الى الصباح والنوم نهارا على عكس ما خلق الله الناس وفطرهم عليه.
لقد قال الله سبحانه وتعالى:
«وجعلنا نومكم سباتا. وجعلنا الليل لباسا. وجعلنا النهار معاشا» (النبأ:٩-١١).
ولكن كثير من الناس تحب السهر في الليل حيث الهدوء والسكينة.


يا أسماء.. إن الله سبحانه وتعالى وضع لنا نهجا في الحياة إذا خالفناه يبدأ الخلل والضرر.
وما أضرار السهر يا أمي؟
إن السهر يؤدي إلى اضطراب في النفس والسلوك أثناء النهار فيصبح الإنسان أكثر عصبية وغضبا وقلقا وكسلاً. كما أن السهر يخالف أمر النبي ﷺ الذي نهى عن الحديث بعد العشاء كما ثبت في الصحيحين من حديث أبي برزة الأسلمي أن رسول الله كان يكره النوم قبل صلاة العشاء والحديث بعدها.
وأيضا عن عبد الله بن مسعود قال: جدب لنا النبي السهر بعد العشاء أي: عابه وذمه» (أخرجه أحمد وابن ماجه وصححه الألباني)

# من صنع يدي

في هذا العدد، صديقاتي الفتيات، سنتعلم كيفية عمل مكعبات الشيكولاته بجوز الهند وهو طبق بسيط جداً، ولكن لنستعن أثناء عمله بأمنا أو إحدى أخواتنا الكبار.

## طريقة عمل مكعبات الشيكولاته بجوز الهند

المقادير:

- كيك اسفنج جاهزة
- ٣ ملاعق طعام كاكاو بودرة
- ملعقتان طعام سكر ناعم
- ملعقتان طعام ماء دافئ
- جوز هند

الطريقة:

- نخلط الكاكاو مع السكر والماء بالملعقة.
- نقطع الكيك إلى مكعبات.
- نغمس الكيك في الخليط قطعة قطعة ثم نوضع في جوز الهند.
- نوضع في الثلاجة إلى أن يتجمد.

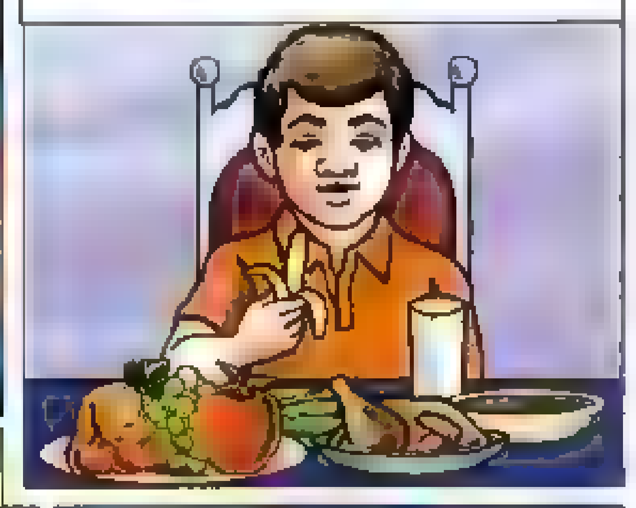


اعداد: محمود الفلعوي

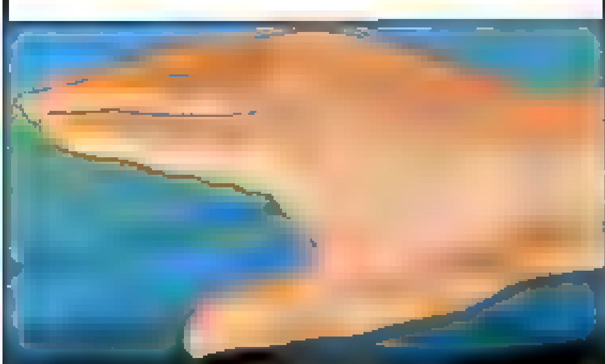
رسوم: مجدي بكر

# الجلـــــد

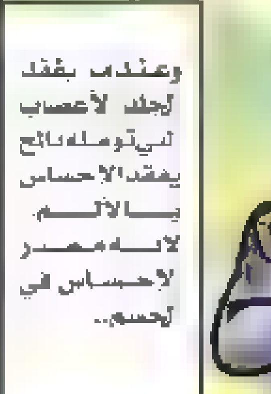
أصدقائي.. من أراد أن يحافظ على جلد طبيعيه بالاهتمام بالتغذيه الجيده وأكل الخضروات والبروتينات والفواكه الطازجة



ومن مظاهر صحة الجلد أن يكون أملسا وألا يوجد به تشققات وأن يكون دافئ وليس حارا أو جافا



ويعتبر أكبر وأثقل الأعضاء بجسم الانسان. فهو يغطي كل الجسم ويحميه من الحرارة والبرودة.

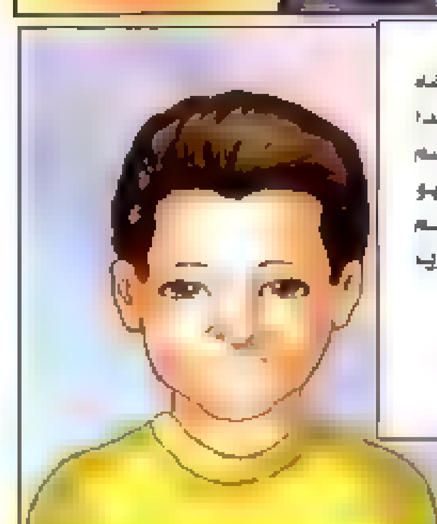


وعندما يفقد الجلد الأعصاب التي توصله بالمخ يفقد الإحساس بالألم. لأنه مصدر الإحساس في الجسم..

وأنصح أصدقائي بالبعد عن أشعة الشمس الحارقة في فصل الصيف فهي تحرق الجلد وتسممه



وأما عن وظائفه فهو هام جدا بالنسبة لجسم الانسان فهو يحمي الجسم من البكتيريا والأوساخ.





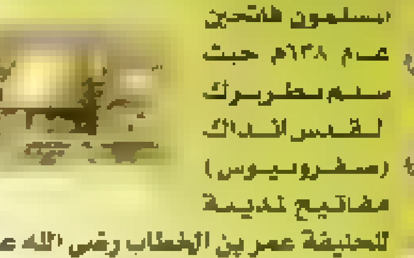

## ابن بطوطة

هو محمد بن عبد الله اللواتي (١٣٠٤-١٣٧٨م) ولد في مدينة طنجة في المغرب، اشتهر بالرحلات حيث امضى ٢٨ عاما وهو يجوب الارض شرقا وغربا وقطع في رحلاته اكثر من ١٢٠,٠٠٠ كم، زار شمال افريقيا والاندلس ومصر وبلاد الشام والحجاز وآسيا الصغرى وبخارى وخوارزم وتركستان والهند وغيرها من بلدان ذلك الزمن، وعاد في نهاية جولاته الى مدينة فاس في المغرب، وفيها وصف رحلاته في كتاب (تحفة النظار وغرائب الأمصار وعجائب الأسفار)، وقد ترجم الكتاب الى عدد من اللغات. توفي ابن بطوطة في فاس بعد عمر قضاه في السفر والرحلات.

## الرئتان

الرئتان عضوان اسفنجيان أرجوانيا اللون يملآن أغلب فضاء الصدر وهما اهم أعضاء الجهاز التنفسي تحتوي الرئتان على أنابيب صغيرة تعرف بالشعيبات الهوائية والتي تتشعب بدورها لتكون اكثر من ٣٠٠ حويصلة مجهرية تدعى الحويصلات الهوائية، ليصل الدم بالمقابل، وبالمقابل يطرح ثاني اكسيد الكربون كفضلات. لا تتمكن الرئتان من الحركة بواسطة الأضلاع والحجاب الحاجز وهو صفحة عضلية تقع تحت الرئتين لغرض إخراج وادخال الهواء عند التنفس.

عاصمة فلسطين، فيها آثار تعود الى الألف الثالث قبل ميلاد المسيح عليه السلام، اليها أسري برسول الله ﷺ من مكة ومنها عرج به الى السماء. دخلها المسلمون فاتحين عام ٦٣٨م حيث سلم بطريرك القدس آنذاك (صفرونيوس) مفاتيح المدينة للخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، احتلها الصليبيون عام ١٠٩٩م وحررها البطل صلاح الدين الايوبي بعد معركة حطين عام ١١٨٧م احتلها الصهاينة عام ١٩٦٧م ولا تزال اسيرة بأيديهم حتى الآن تنتظر من يحررها من جديد من اشهر آثار المدينة، المسجد الأقصى ومسجد قبة الصخرة وكنيسة القيامة



## السراب

السراب هو صورة كاذبة تتكون بسبب انكسار الضوء حيث ينكسر الضوء حينما يعبر من الهواء البارد الى الهواء الحار، ففي الصحراء على سبيل المثال ينكسر ضوء السماء الأزرق المسار من الهواء الأشد برودة الى الهواء الأشد حرارة قرب الرمل، وانكسار الضوء هذا ربما يحدث صورة خادعة لبحيرة أو نهر على مستوى الأرض.

## عكاشة بن محصن رضي الله عنه

صحابي جليل ومن السابقين للإسلام، هاجر إلى المدينة وشهد بدرًا وأبلى فيها بلاء حسنًا، وفيها انكسر سيفه فأعطاه رسول الله ﷺ عرجونًا أو عودًا فعاد في يده سيفًا شديد المتن أبيض الحديدة فقاتل به حتى فتح الله على رسوله ﷺ، ولم يزل هذا السيف عنده يشهد به المشاهد مع رسول الله ﷺ حتى استشهد، وأما عن بشارة الرسول ﷺ له بالجنة فقد أخبر النبي ﷺ أن من امته سبعين ألف يدخلون الجنة بغير حساب ولا عذاب حينها سأل عكاشة الرسول ﷺ أن يجعله الله منهم فقال:

«أنت منهم» فسأله رجل آخر فقال له الرسول ﷺ:

«سبقك بها عكاشة».

## إزمير

مدينة تركية تقع على بحر ايجه الذي هو جزء من البحر الأبيض المتوسط وذلك في المنطقة الغربية، أنشئت عام ٣٠٠٠ق.م وهذه المدينة اندثرت عدة مرات بفعل الزلازل وأعيد بناؤها من جديد وتحتل اليوم الترتيب الثالث بعد اسطنبول والعاصمة أنقرة وهي ميناء بحري مهم للتصدير.

## دُجّ



الدج طائر مغرد وهو يطلق على عدة أنواع من الطيور من الفصيلة الدجية العصفورية، وهذه الطيور تتميز بمناقيرها الحادة ويغلب عليها اللونان الرمادي والبني، تعيش هذه الطيور في جماعات وتأكل الثمار الساقطة على الأرض وتستوطن شمالي أوروبا وآسيا وحول حوض البحر الأبيض المتوسط ومنطقة الخليج العربي.

## جزيرة غرينلانده

أكبر جزر العالم، أطلق عليها هذا الاسم مكتشفها الايسلندي «زريك دي ريد» بسبب الأشجار الخضراء والعشب لا حصر النابت في جنوب الجزيرة، ومع ذلك فإن ما يقرب من ١٦ في المائة فقط من مساحة الجزيرة خال من الجليد. ومجمل مساحة الجزيرة هو ٢,١٧٦,٠٠٠ كم٢، وتقع في شمال المحيط الأطلسي وتتصل بالقارة الأميركية تحت الماء وتعود ملكيتها للدانمرك.



# رسوم البراعم

شهية
طيبة

سارة ادوعراب عبد الله

الاميرة سمر محمود



أسماء ادوعراب عبد الله

محمد ناصر دبلراوي



سلمى عبد الفتاح محمد

فاطمة الزهراء ادوعراب



محمد جواد لقادري



نزار الناعس



# بأقلام البراعم

## ... على فريسته

... ويفتقر إلى حواس الشم والسمع والبصر المتطورة ولكن تستطيع العقرب الاستدلال على فريسته من خلال أجهزة استشعار ... لعقرب المعلومات اللازمة ...

## بريد البراعم

- ... وصلت صور أولادك لكن لا يوجد عليها أسماء لذا أرسل إلينا أسماء الأولاد لنقوم بنشرها على صفحات المجلة.
- منة إبراهيم زكي محمد - مصر: ستصلك الجائزة في المستقبل القريب بإذن الله تعالى.
- عبد القادر محمد إبراهيم - السعودية: رسالتك إلينا وصلت متأخرة جداً، حاول أن ترسل إجابات المسابقة مبكراً.



# أي المخلوقات يعتبر المهندس الافضل؟

يعتبر السمور من القوارض مثل الفئران والارانب ولكنه أكبر حجما فقد يصل طوله مترا كاملا. ويعيش في الاجزاء الشمالية من الكرة الارضية. وبصفة خاصة في كندا واسكندنافيا وروسيا. ويقضي معظم الوقت في الانهار حيث يبني بيته من السدود وهو سباح ماهر له قدمان اماميتان وذيل مسطح. وفراؤه مادة زيتية تحميه من البرد والبلل.. ولكي يبدأ البناء فإنه يستخدم ادواته الهندسية وهي اسنانه القارضة ويقرض بها الاشجار لتطفو فوق النهر وتساعده في بناء السدود ومسكن السمور مخروطي الشكل. مكون من اغصان وطين في الداخل. وله مداخل تحت الماء ومدخنة لتجديد الهواء.

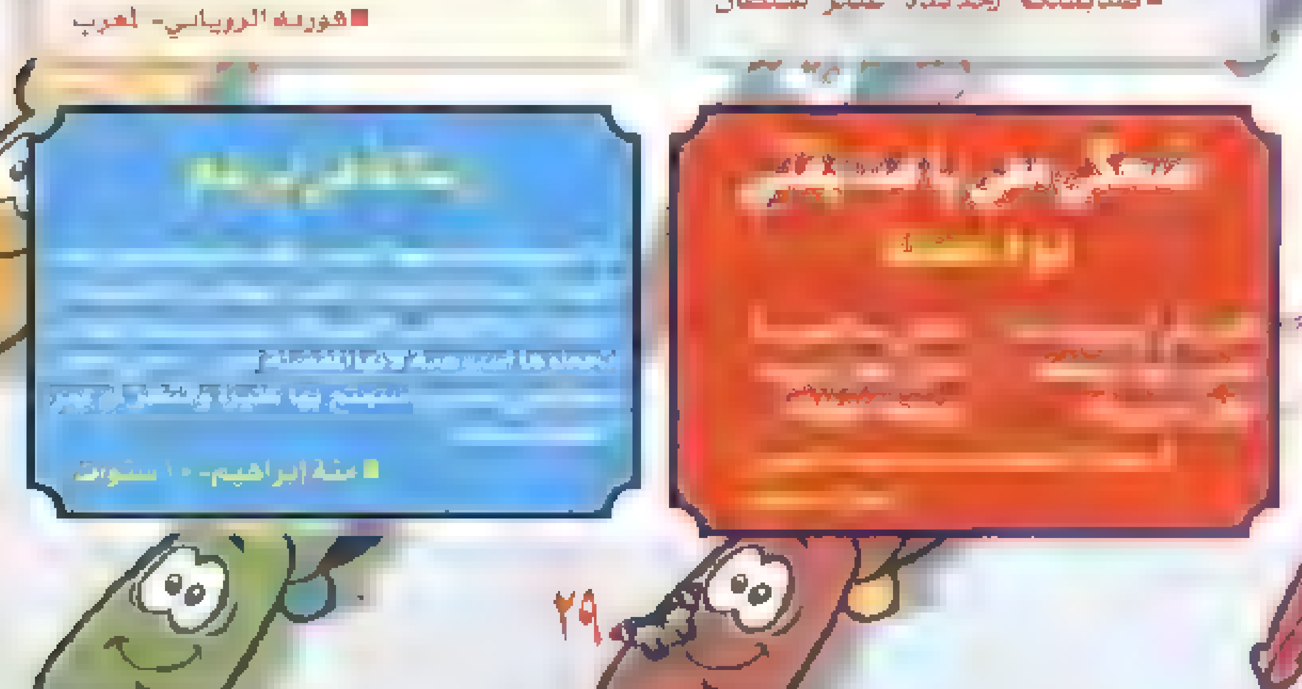
■ صديقتك الجديدة عبير سلطان

# هل تعلم...؟



- أن اعظم آلة للتصوير هي العين.
- ان اثمن شيء في الانسان هو العقل
- أن افضل الناس من يرجى خيره ويؤمن شره.
- ان شر الناس من لا يرجى خيره ولا يؤمن شره.
- ان الانسان هو المخلوق الوحيد الذي فضله الله على جميع المخلوقات
- أن الشيء الذي ينتظرك ولا تراه هو المستقبل.

■ نورية الرويلي - المغرب






## من هو؟

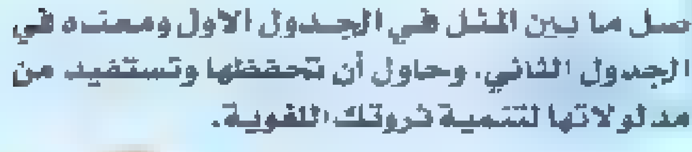
شخصية يضرب بها المثل في الظلم وهي شخصية حقيقية وليست خيالية. كان وزيرًا في عهد صلاح الدين الأيوبي واسمه الحقيقي بهاء الدين الأسدي واللقب الذي اشتهر به يتكون من ستة أحرف. ولمعرفة هذا اللقب استعن بما يلي:

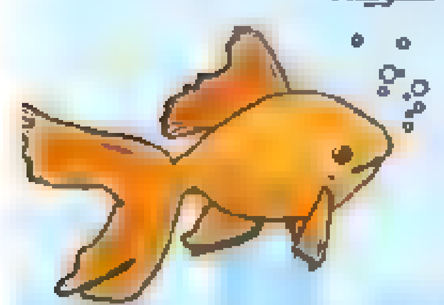
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

- الحرفان الأول والثاني كلمة بمعنى البرد الشديد.
- الحروف الخامس والثاني والرابع تكوّن كلمة لأداة تستخدم في الكتابة.
- الحرفان السادس والثاني كلمة بمعنى أعمل السيف.

## أمثال ومعان

| | |
|---|---|
| ١- أكل الدهر عليه وشرب | ١- اختيار العاقل عند قضاء الحاجات |
| ٢- بلغ السيل الزبى | ٢- يضرب حين يبلغ الإنسان الكبر في العمر |
| ٣- فرخ البط عوام | ٣- يطلق على من يجيد حرفة أبيه |
| ٤- أرسل حكيمًا ولا توصه | ٤- يضرب حين تشتد الصعاب على الإنسان |

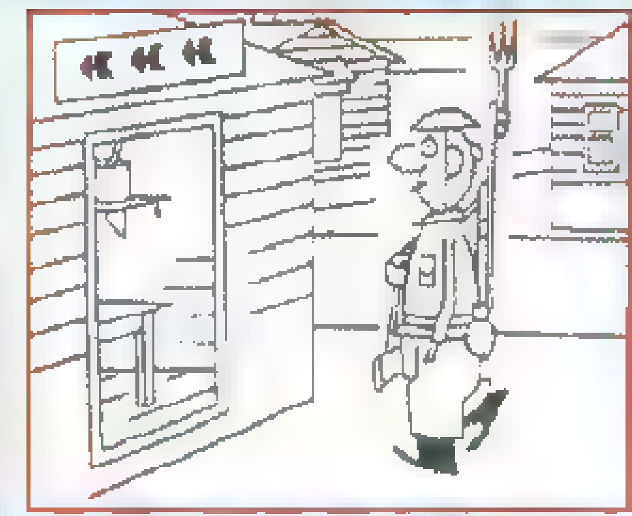

صل ما بين المثل في الجدول الأول ومعناه في الجدول الثاني، وحاول أن تحفظها وتستفيد من مدلولاتها لتنمية ثروتك اللغوية.

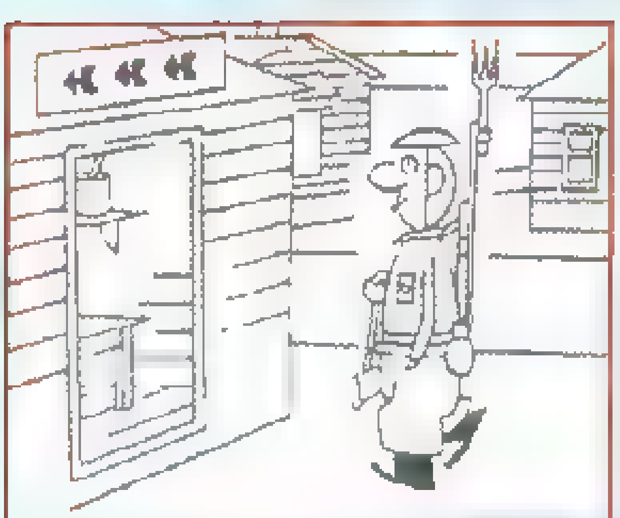







# لعبــــة الفــــوارق





هناك عشرة فوارق بين الشكلين فاذا كنت قوي الملاحظة، حاول العثور عليها خلال اربع دقائق فقط.

## فكــر

اشترى خالد وسعيد قارورة من الزيت تحوي ١٠ لتر وذهب بها الى البيت لاقتسامه بالتساوي ولم يجدا سوى ثلاثة اوعية يسع الاول لـ ٣ لتر والثاني لـ ١٠ لتر والثالث لـ ٧ لتر والمطلوب ان تساعدهما في استخدام هذه الاوعية الثلاثة لاقتسام الزيت بالتساوي لكل منهما ٥ لتر

## النجوم التسع

هذه النجوم موزعة بين المربعات بحيث تكون كل نجمة في جهة من جهات المربع التسعة، يعني المواقع التالية:

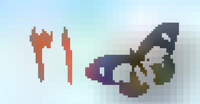
١- على الشمال ٢- اعلى الوسط. ٣- اعلى الجنوب. ٤- منتصف الشمال. ٥ منتصف المربع ٦- منتصف الجنوب. ٧- اسفل الشمال. ٨- اسفل الوسط. ٩ اسفل الجنوب. وكما هو موجود لديك بالصورة بالتدقيق في الشكل الكبير ستجد أن هناك ٩ مربعات تشكل مربعا في كل ناحية من نواحيه تكون النجمة من جهة وليس شرطا ان تكون النجوم موزعة بالترتيب.. المهم أن تكون المربعات التسعة بالقرب من بعض وعلى شكل مربع يجمعهم.

## حلول العدد الماضي

١- اختبر ذكاءك: عدد المربعات (٢٢).

٢- كلمة السر: الطائف.

٣- للاذكياء فقط:






بألوانك الجذابة لوّن هذه اللوحة لتبدو أكثر جمالا



مسابقات وجوائز
يخضع الإجابات الكاملة العدد
مسابقة العدد (٤١١) شعبان ١٤٣١هـ
١- كان ﷺ يكره السهر الطويل لأنه يؤدي إلى اضطراب في النفس والسلوك أثناء النهار وكان يكره أيضا:
- الحديث بعد العشاء - الأكل بعد العشاء
- المرح بعد العشاء
٢- شهر من شهور السنة ترفع فيه الأعمال لله رب العالمين وهذا الشهر هو:
- شهر شعبان - شهر رمضان - شهر محرم
٣- ظل المسلمون يتوجهون بصلاتهم نحو بيت المقدس لمدة:
- عشرة أشهر - اثني عشر شهرا - ستة عشر شهرا
٤- جزيرة من جزر العالم هي الأكبر على الإطلاق وهذه الجزيرة هي:
- أيسلندا - غرينلاند
- مدغشقر
٥- دخل المسلمون بيت المقدس فاتحين عام ٦٣٨م وتسلم مفاتيح المدينة:
- عثمان بن عفان رضي الله عنه - عمر بن الخطاب رضي الله عنه - أبوبكر الصديق رضي الله عنه
قسيمة العدد ٤١١
الاسم:
العنوان:
ترسل الإجابات مرفقة بقسيمة المسابقة مع ذكر الاسم الثلاثي إلى العنوان التالي: دولة الكويت - ص.ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
مسابقة براعم الإيمان العدد (٤١١)
آخر موعد لقبول الإجابات هو: نهاية شهر (شوال) ١٤٣١هـ
يكتب على المغلف رقم المسابقة ولا توضع أي مرفقات، مثل الصور والرسائل، بل قسيمة حل المسابقة فقط.
15 دينارا لكل فائز
حل مسابقة العدد ٤٠٨
١- الفسيلة هي الشجرة الصغيرة.
٢- السنهالية لغة سكان سريلانكا.
٣- تنمو الأظافر يوميا بمعدل ٠,١ ملم.
٤- القيروان كلمة فارسية وتعني مكان السلاح.
٥- تحافظ المواد البلاستيكية على بقائها مدة تصل إلى ألف عام.
أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٤٠٨
١- رشيدة عبدالجواد رياض/ الفيوم - المسلة - شارع النبوي المهندس - منزل أحمد عبدالعاطي - الدور الثالث - مصر.
٢- الزهراء محمد يوسف عمران/ قوتة - مركز قلين - محافظة كفر الشيخ - مصر.
٣- كوثر أحمد الأخرس/ دمشق - السيدة زينب - حجيرة - حارة عزيزة - شرع ٢ البحسن - سورية.
٤- محمد كمال عبد العبرات/ القيروان - قطعة ٢ - شارع ٢٠١ - منزل ١١ - الكويت.
٥- عبدالله شحادة ابو العيدين/ عمان - طبربور - مدرسة عبدالله بن رواحة - ص.ب ٨٤١٥ عمان/ الرمز البريدي ١١١٢١ - الأردن.
٦- نجلاء علي يحيى المهدي/ صنعاء - الحصبة - شارع مازدا - ص.ب ٢٠٢٠٨ - اليمن.
٧- الشيماء عبدالله سليمان الرياحية/ نزوى - الداخلية - ص.ب ١٢٠٩ الرمز البريدي (٦١١) - سلطنة عمان.
٨- فاطمة عاطف السيد أحمد/ مصر
٩- مصطفى محمود صلاح/ الفيوم
١٠- طه ناصر أحمد دسوقي أحمد/ سوهاج - مدينة ناصر - طريق جزيرة الجندي - مصر.
١١- عمر عبدالحميد محمد الشافعي/ الدقهلية - ميت غمر - مصر.
١٢- محمد طه بن جبور/ المملكة المغربية.
١٣- هاجر سعد شافي الشمري/ الرقة - قطعة ١ - شارع ١ - منزل ٥ - الكويت.
١٤- فتيحة بوشيحي ابراهيم/ المملكة المغربية.
١٥- محمد مالك كدرو/ دير الزور - سورية.


Transform failure into success
Our dear friends
One faces lots of experiences in life, either at school, university or work. Some of them are successful and some are not.
If you have success than praise Allah for His Grace and promise Him to try and be even better until you reach excellence.
If you fail than be patient and do not despair
"إنه لا ييأس من روح الله إلا القوم الكافرون" يوسف ٨٧
"Certainly, no one despairs of Allah's Mercy, except the people who disbelieve" Yusuf 87
My beloved ones you must know that there is no success without failure, and that there is nobody on earth that has not tasted failure, so take care not to let failure take away your enthusiasm, you must save your enthusiasm despite failure in oreder to be of those that fail with success.
The Editor.

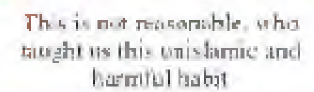


# *One has the Deen of his closest friend*

*Scenario: Tammam ahmad*
*Illustrations: Emad Saqr*
*Translation: Ridwan Jaylony*

*Hadeeth.*

مجاهد















The Prophet salallahu aleyhi we sellem said : " One has the Deen of his closest friend, so one must choose who he befriends"

(Albani said it is a Hasen Hadith).


يا ولدي
من وحي سورة يوسف
اسمع يا ولدي.. لا تعجب
إن ترجو نبعا قدسيا
توجيها علويا أسمى
تلهمك رشادا فطريا
إن ترجو تدعيم يقين
في «سورة يوسف» قنديل
تسديك سلاما نفسيا
بصلاح تنطق مهديا
إن تصبر.. تشكر.. تتسامى
لا تيأس من روح الله
في سورة يوسف ما ترغب
يرويك بمورده الأعذب
بالبر فعالك تتهذب
فتكون لشيطانك أغلب
أو تبغي إيمانا أصلب
يرشدك إلى أهدى مذهب
تغذوك من الأكل الأطيب
للحسنى والعمل الأصوب
إن تغفر تظفر بالأخصب
فرجاء الله هو الأرحب
■ محمد السعيد